

# 2016 NTD 「国際ピアノコンクール」規定

## 一、コンクール趣旨

「国際ピアノコンクール」は新唐人テレビ主催の国際コンクールシリーズの一つであり、世界のピアニストに演奏の交流を深めるプラットフォームを提供し、主にバロック時代からロマン派時代の古典クラシックピアノ作品を演奏します。

## 二、主催者

「国際ピアノコンクール」は新唐人テレビが主催しており、その盛況は新唐人テレビを通じて世界中に放送されます。

## 三、選考委員会

「国際ピアノコンクール」の選考委員会は全世界の著名なピアニストとピアノ教育家により結成されています。選考委員会は審査に全面的な権限を持ち、審査委員会の決定は変えられぬ最終決定となります。

## 四、コンクール参加の手順・曲目

### 1、参加資格審査及び実演。

- ・ 参加資格の審査結果は、8月30日までに通知します。
- ・ コンクールはニューヨークにて行われ、予選（9月30日）、二次予選（10月1日）、本選（10月2日）の3段階に分かれます。

参加者は以下の審査資料を提出してください。

- ・ 演奏の映像を提出（参加者が24ヶ月以内に演奏した10～30分の映像を、オンラインまたはダウンロードできるビデオファイル、DVDのいずれかの形で）。
- ・ 申込書に記入して提出。

[注]一部地域の参加者はコンクール会場で実演審査を行う可能性があります。詳細は30日前から [piano.ntdtv.com](http://piano.ntdtv.com) にて告知します。

### 予選曲目：2曲（9月30日）

1) 以下のモーツァルト、ピアノソナタ8曲の中から1曲自選する(第一楽章を演奏し、リピートは無し)。

ピアノソナタ第6番ニ長調 K.284 (Piano Sonata No.6, in D major, K. 284)

ピアノソナタ第7番ハ長調 K.309 (Piano Sonata No.7, in C major, K. 309)

ピアノソナタ第8番イ短調 K.310 (Piano Sonata No.8 in A minor, K.310)

ピアノソナタ第10番ハ長調 K.330 (Piano Sonata No.10 in C major, K.330)

ピアノソナタ第13番変ロ長調 K.333 (Piano Sonata No.13 in B-flat major, K.333)

ピアノソナタ第14番ハ短調 K.457 (Piano Sonata No.14 in C minor, K.457)

ピアノソナタ第15番ヘ長調 K.533 (Piano Sonata No.15 in F major, K.533)

ピアノソナタ第18番ニ長調 K.576 (Piano Sonata No.18 in D major, K.576)

2) 以下ショパンの練習曲の中から1曲自選する

Op.10 No.1, No.2, No.4, No.7, No.8, No.10, No.12

Op. 25 No.6, No.8, No.10, No.11, No.12

二次予選曲目：2曲（10月1日）

- 1) 課題曲（コンクール 30 日前に審査合格者に通知します）
- 2) 参加者は以下ベートーベン、シューベルト、ショパンの作品から 1 曲自選する

**ベートヴェン(全楽章、リピートは無し)**

ピアノソナタ第 21 番ハ長調 Op.53 (Piano Sonata No.21 in C major, Op.53)

ピアノソナタ第 23 番ヘ短調 Op.57 (Piano Sonata No.23 in F minor, Op.57)

ピアノソナタ第 30 番ホ長調 Op.109 (Piano Sonata No.30 in E major, Op.109)

ピアノソナタ第 31 番変イ長調 Op.110 (Piano Sonata No.31 in A-flat major, Op.110)

ピアノソナタ第 32 番ハ短調 Op.111 (Piano Sonata No. 32 in C minor, Op.111)

**シューベルト**

3 つのピアノ曲 (3 Piano pieces D.946 (Drei Klavierstücke))

**ショパン**

ピアノソナタ第 2 番変ロ短調 Op.35 (Piano Sonata No.2 in B-flat minor, Op.35)

本選曲目：2曲（10月2日）

- 1) 参加者は以下の曲目から 1 曲自選する

バッハ=ブゾーニ シャコンヌ ニ短調 (Bach-Busoni Chaconne in D minor)

ロベルト・シューマン 交響的練習曲 Op.13 (Robert Schumann, Symphonic Etudes, Op.13)

フレデリック・ショパン 前奏曲 Op.28 より第 1 番 12 (Frederic Chopin, Preludes, Op.28 No.1-12)

フレデリック・ショパン 前奏曲 Op.28 より第 13 番 24 (Frederic Chopin, Preludes, Op.28 No.13-24)

フランツ・リスト メフィスト・ワルツ第 1 番「村の居酒屋での踊り」 S.514 (Franz Liszt, Mephisto Waltz, No.1, S.514)

セルгей・ラフマニノフ 絵画的練習曲《音の絵》 Op.33 (Sergei Rachmaninoff, Etudes-Tableaux, Op.33 (group by 3 or 4))

セルгей・ラフマニノフ 絵画的練習曲《音の絵》 Op.39 (Sergei Rachmaninoff, Etudes-Tableaux, Op.39 (group by 3 or 4))

セルгей・ラフマニノフ 絵画的練習曲《音の絵》 Op.33, Op.39 (Combination of Rachmaninoff Etudes-Tableaux, Op.33 and Op.39 (group by 3 or 4))

セザール・フランク 前奏曲 コラールとフーガ Op.21 (Cesar Franck, Prelude, Chorale and Fugue, Op.21)

- 2) 自選するクラシックの曲は必ずバロック時代からロマン派時代の古典クラシックピアノ作品であること、制限時間は 10 分。

- 2、評価基準は以下の内容が含まれます。

- ・ 正確に作曲家とその時代の音楽の特徴を把握
- ・ 音色
- ・ テクニック
- ・ ステージ上でエレガントかつ理性的

- 3、二次予選、本選は、その場でネットを通じて生放送され、テレビ局の特別番組として作成され、放送されます。

4、参加参加者はコンクールで全曲暗譜による演奏が求められます。

5、選考委員会は演奏を中断させることができます。

## 五、服装の要求

1、出場する参加者は、必ず正式な伝統的礼装で出演すべきであり、コンクールの着装ルールに従わない選手は、参加資格を喪失します。

2、男性参加者は濃い色の演奏会衣装（スーツ、タキシード等）、女性参加者はロングドレスの着用を願います。

## 六、参加条件：

1、申し込み資格：

16歳から48歳の芸術学校の学生、卒業生および教師、プロ水準のピアニストであれば、いずれも参加することができます。

2、参加資格：

選考委員会は応募者のすべての資料について審査を行い、審査に通ると新唐人テレビから「国際ピアノコンクール」の招待状が送付されます。参加者は招待状を基にビザ申請を行い、コンクールに参加できます。

## 七、応募方法

1、締め切り日：2016年7月31日

応募する方は、締切日までに、すべての参加資料をコンクール組織委員会に送付すること。資料が揃っていない場合、申し込みを無効とします。

2、応募方法：

- ・ HPからの応募：<http://piano.ntdtv.com>
- ・ Eメール：[piano@globalcompetitions.org](mailto:piano@globalcompetitions.org)
- ・ 電話：1-646-736-2988
- ・ FAX：1-212-918-3479
- ・ 郵送宛先：229 W. 28th Street, Suite 700, New York, NY 10001, USA  
受取人：新唐人電視台「国際鋼琴大賽」組委會 宛

3、提出資料：

- ・ 「国際ピアノコンクール」の参加申込書（コンクールのHPからダウンロードできます）に記入すること。18歳以下の選手は参加申込書に保護者の署名が必要です。
- ・ 12ヶ月以内のカラー証明写真（デジタルデータが好ましい）。
- ・ 身分証明書のコピー
- ・ 本人が演奏するDVD（演奏時間は10分以上）、関連する映像、またはサイトリンク。  
（詳細はコンクール参加の手順および曲目を参照）
- ・ 上記の資料はコンクール組織委員会に郵送すること、応募資料は返却しません。

4、参加申込費[注]：150ドル（返金不可）。

支払方法：クレジットカード、現金、トラベラーズチェック、小切手  
受け取り先：New Tang Dynasty

## 5、国際速達書留料金：

米国への渡航ビザが必要な選手は、参加申込書を記入する際に選択し、予選参加資格を得た該当する参加者は50ドルの国際速達書留郵便の料金を負担します(米国入国ビザ申請に必要な資料の郵送等の料金)。

## 八、コンクール日時と場所

選手説明会：2016年9月29日

予選：2016年9月30日

二次予選：2016年10月1日

本選：2016年10月2日アメリカ・ニューヨーク市、バルーク校のエンゲルマン・ホール。

場所：アメリカ・ニューヨーク市、バルーク校のエンゲルマン・ホール。

Engelman Hall at Baruch College

55 Lexington Ave, New York, NY 10010

「表彰音楽会」：日時と場所未定

## 九、賞品

金賞：1名、賞金1万ドル

銀賞：1名、賞金3千ドル

銅賞：1名、賞金1千ドル

優秀演奏賞：数名

## 十、宿泊と交通

1、コンクール組織委員会は参加者にニューヨーク市内のホテルを紹介します。

2、参加者の旅費、宿泊費、交通費などすべての費用は自己負担とします。

## 十一、その他

1、参加者の申込みを以って、コンクールのすべての規則を承認したものとします。

2、参加者は本コンクールの規定および組織委員会の管理を遵守しなければなりません。違反者には参加資格および賞の取り消しを課すことができます。

3、開催期間中、すべての音声、映像の所有権は新唐人テレビ局にあります。

4、入賞選手本人が授賞式に参加しなければなりません。代理参加は認めず、欠席者は棄権とみなします。

5、開催期間中の事故はすべて自己責任とします。

6、コンクール組織委員会が開催規定の最終解釈権と改定権を持ちます。

新唐人テレビ「国際ピアノコンクール」組織委員会

2015年9月30日

2016年2月23日更新